

**Tab 429 - E9TH - Some more C6 type sounds - Key of G**  
**E lowers 4 and 8 1/2 tone (I used split tuning for the 1/2A change)**

	<b>Bm7</b>	<b>Bbm7</b>	<b>Am7</b>	<b>D9</b>	<b>D#dim</b>	<b>F#dim</b>	<b>G</b>
1							
2							
3							
4		5 — 4 — 3		3 — 3E	3E — 6E		3
5		5A — 4A — 3A		3A —	3(1/2A) — 6(1/2A)		3
6		5B — 4B — 3B		3B —	3B — 6B		3
7	5 —	4 — 3		3 —	3 — 6		
8							
9							
10							